

としょかんナビ

問い合わせ

- 野市図書館 ☎56-3434
- 香我美図書館 ☎55-0022
- 夜須図書室 ☎54-2121
- 吉川図書室 ☎55-0525

★休館(室)日は別紙カレンダーを参照

『狐の飴売り』^香 宮本紀子/著

贅沢三味の放蕩息子が大店を飛び出し、大道芸人たちと長屋暮らし。そこへ彼を裏切った身重の元・許嫁が押しかけてきて…。心がふわりと温まる江戸人情話です。



『働くってどんなこと？人はなぜ仕事をするの？』^夜 ギヨーム・ル・ブラン/文

生きるために働くのか、働くために生きるのか？仕事とお金、仕事のいい面と悪い面、社会の一員になること、引退…。仕事の価値や、人が働く理由について、哲学者の言葉と共に考える本です。



『動物モグ図鑑』^香 松原卓二/写真・文

パンダやカワウソ、カビバラの赤ちゃんなど、動物が食べたり飲んだりしているかわいい姿を収めた写真集です。とにかくかわいくて癒やされます！



『生きる』^野 谷川俊太郎/詩 岡本よしろう/絵

この本は東日本大震災直後2011年に企画されました。「いま」を意識して生きようと思える素敵な絵本です。



『海のミュージアム』^夜 ルイス・ブラックウェル/著

海にまつわる科学エッセイに、世界の第一線で活躍する海洋写真家によるベストショット105点が彩りをそえるビジュアルブック。



『入社1年目の国語力大全』^野 日本エスプリ研究会/著

社会人として恥ずかしくない国語力が身につく一冊です。いまさら聞けない、カドの立たない言い換え表現なども学べます。



『ちかてつライオンせん』^香 サトウマサノリ/作・絵

今日も朝から大忙しのライオン駅長。動物たちを乗せた電車はどこに向かうのかな？いろんな動物が出てくる楽しい絵本です。



『幸せは自分の中にあるベニシア、イギリス貴族の娘。』^野 ベニシア・スタンリー・スミス/著

京都大原の里山暮らしを楽しむベニシアさん。彼女がそこに至るまでの、こころの旅路を書きとめた本です。



5月のおはなし会

内容	日にち	場所	時間
絵本読み聞かせ	13日(土)	野市図書館	10:00~12:00
おはなしの会	27日(土)		
なんじゃもんじゃ	17日(水)	香我美図書館	10:00~11:00
なんじゃもんじゃ	13日(土)	香我美図書館	10:30~11:00
なんじゃもんじゃ	27日(土)		
なんじゃもんじゃ	20日(土)	野市図書館	10:30~11:00

文芸

百人一首・俳句・短歌の会

- 旅の夜の花ごと啜る茗荷汁 門田 起美
- 待つは何窓辺に置きし萩・薄 大前 公子
- 菜の花を摘むそれだけの日曜日 小松 以知子
- 素描の指のアングル紅牡丹 小松 宏子
- 園児らの声はずむ田の秋桜 寺内 さくら
- 誰れを待つ無花果青きままに垂れ 徳弘 光代
- 山越えて亡母の棲家の松の芯 永尾 文子
- 笹鳴きの日毎にうまく風つなぐ 橋田 茂子
- 梅一輪仏壇にさす孫の笑顔 本谷 和子
- 青葉潮煌めき流る土佐の沖 松本 澄江
- 名残り雪テンション高き子等の声 横川 伸三
- 孫からの年賀の宛名に猫の名も 吉村 恭子
- 山峡にあれば野焼きか雨も止む 渡邊 美佐子

問合せ

代表者 小松 ☎56-2472

ビーズアクセサリ教室

県内では入手しにくい材料を使ったものや、会員それぞれのレベルに応じたものなど、ビーズや天然石を使いカジュアルにもフォーマルにも映える、ネックレスやコサージュなどのアクセサリを作っています。

教室の開催が月1回のため、作品によっては時間内に仕上がらないこともあり、但し、仕上がったときの感動と達成感は大きく、自分で作ったアクセサリでおしゃれが楽しめるのも手作りならではのことで、

どの作品も山崎とも子先生のオリジナルデザインで、新しい技術による作品づくりにも挑戦しながら、オンラインワンのアクセサリを作る楽しさを味わっています。

不器用な方でも大丈夫。それぞれが自分のペースにあわせて作品を作れます。見学からでもOK。体験もできますので、お気軽にお越しくださいませ。



- 設立:平成20年
- 会員数:20人
- 練習日:第2土曜日9時~11時と19時30分~21時30分
- 練習場所:のいちふれあいセンター
- 問い合わせ:猪原 ☎090-1004-8483

取材・文・写真/生涯学習課生涯学習係