



今の私たちの生活があるのも、おじいさんおばあさんのおかげです。ありがとうございます長生きしてね。

9月おはなし会

野市

絵本読み聞かせ：8日(22日) 土  
おはなしの会：5日(19日) 水

香我美

なんじゃもんじゃ：8日(22日) 土  
プチなんじゃもんじゃ：15日(土)

### おいでよ!まちの図書館へ

休館(室)日  
(香我美図書館)(野市図書館) 9月/3・10・13・17・18・23・24  
(夜須図書館) 9月/17・23・24  
(吉川図書館) 9月/1・2・9・16・17・23・24・30

新着案内

香我美図書館より ☎ 55-0022

「読み聞かせ文庫・家庭文庫が来ます！」  
高知県立図書館が行っている市町村立図書館への配本事業の「読み聞かせ文庫」「家庭文庫」を、香我美図書館に貸し出してもらえることになりました。「読み聞かせ文庫」は長く読み続けられている絵本87冊と読み聞かせハンドブック1冊、「家庭文庫」は主婦の友社の「新実用BOOKS」60冊です。

香我美図書館への貸出期間は2カ月です。ぜひご利用ください。

アサッテの人	諏訪哲史/著
人は思い出にのみ嫉妬する	辻仁成/著
一瞬でいい	唯川恵/著
小池芳子の手づくり食品加工コツのコツ(1~4)	小池芳子/著
ありがとう、さようなら	瀬尾まいこ/著

やまなばあさんのむかしむかし	富安陽子/作
レアといた夏	マリー・ソフィ・ベルモ/作
元気が出る!世界の朝ごはん(1~5)	服部幸應/作

『めくってびっくり短歌絵本』全5巻 Pick up!  
穂村弘/編

与謝野晶子や北原白秋から現代の歌人の短歌を、オノマトペ(擬音語・擬態語)・家族・日常・恋・動物といったテーマ別に紹介した本です。



ページを開くと、まず右ページに短歌、左ページに作者について書かれており、折りたたまれている左ページを開くと解説が読めるというしくみの本になっています。あまり肩ひじを張らずに読める短歌絵本。短歌が身近に感じられます。児童書ですが、大人の方もぜひ一読を!

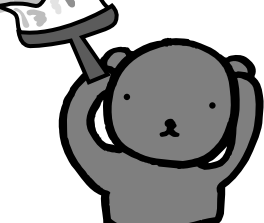
9月の展示 - 押し花展 9月15日(土)~30日(日)

図書室オススメ本

吉川図書室より ☎ 55-0525

《大人向け》	憑神	浅田次郎/著
	家・家にあらず	松井今朝子/著
	風の盆幻想	内田康夫/著
《子ども向け》	犬の国ピタワン	田中マルコ/文・松井雄功/絵
	おばけうんどうかい	矢玉四郎/作
	すきすきちゅー!	アイアン・ホワイブラウ/作
		ロージー・リーブ/絵

地域の人からたくさんの寄贈本(大人向け)をいただきました。ありがとうございます。吉川図書室もたくさんの本に恵まれてきました。一度足を運んでみませんか?お待ちしております。



## 「アフリカ・オーストラリアゾーンの植物たち」の巻

毎月のいち動物公園の動物たちをご紹介してきましたが、今月はアフリカ・オーストラリアゾーンに植えられているちょっと変わった植物たちを紹介します。



いち動物公園 ☎ 56-3500

パシヨウ  
英名でジャパニースバナナと言われるくらいバナナにそっくりです。(同じパシヨウ科です)来園者もバナナと勘違いする人がほとんどです。  
木のように大きいのですが多年草で、地上部は毎年枯れ、春に芽を出し、高さ4mほどに成長します。秋にバナナそっくりの果実ができることがあります。残念ながら食べられません。



ブラシノキ  
オーストラリア原産の常緑樹で、5~6月にかけて写真のように、コップ洗いのブラシのような花当(鮮紅色)を咲かせます。これが名前の由来です。花の形や鮮やかな色は来園者の興味をひき、花の感触を楽しんでもらっています。実は木についたままで落下しませんが、山火事などで木が枯れた時には実が割れて、中の種子が飛び出すという性質があります。これがブラシノキが生き残るための能力です。



リュウゼツラン  
漢字で書くと「竜舌蘭」となり、す。竜の舌のような舌の先端にある多肉質の葉が名前の由来です。一回結実性植物といわれ、一度開花すると枯れる植物です。基本的に暖かい時期に開花するようですが、その際は、株の中心から「ヨキニ」ヨキと急速に高く茎が伸びだし、6mに達することもあります。その花は10年に一度だけ咲くといわれています。今年も初夏に3株開花しました。当園では植えてから10年しか経過していませんが各所で開花しています。  
このように、いち動物公園では、動物たちだけではなくさまざまな植物が植えられていますので、ぜひご覧になってください。  
飼育係 勝木 泰

## 文芸

## 野市短歌会

唇の草からまるかの道に半夏生はつしゅうなど無くなりて久し  
野口 道

四十年勤め上げたる瘦せをとこ青田の風を思ひつきり吸ふ  
野村 静

掛軸の千足蝶の乱舞見ぬ梅雨の晴間の日差しまぶしむ  
小松 宏子

早苗よりジャンボタニシと根くらべようやく穂田の見回りとなり  
国吉 寿亀

若夏の睡蓮の庭まぶしみてまなこ閉すれば青の花浮く  
上窪美津子

初孫がカタツムリさんとよく話す小雨の中を傘さしかけて  
池上 美恵

枯れし木の根本に見ゆるひこばえよ世代交替伸びよ稚きら  
野崎千重子

食卓に桔梗初花一本の在りて朝餉の平凡ならず  
池知つたえ

黒き雲少しかかりて束の間の満月を見つ夜更けの窓に  
中根 純子

雨あがり若葉の映ゆるリビングに鳥も唄える佳き誕生日  
金谷もと江

眼帯をとりし瞳にふかぶかと空の碧さよ浮雲の皓しろ  
窪田すず子

あの夏の心の色よふと思ふ少女が吾に見せし涙を  
伊藤 誠子

かねて梅送りし嫁と家のぶん赤しそをもむ半夏生きて  
野村 潤子